

NOMBRE DE LA PRÁCTICA	CULTURA EN TIEMPO DE COVID-19 / CULTURACTIVA
ÁREA TEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • CINES DOCUMENTALES • ARTES VISUALES • ARTES ESCENICAS • LITERATURA • MUSICA • INFANTIL Y JUVENIL • WEBINARS • FESTIVALES • PATRIMONIO CULTURAL • MUSEOS
PAÍS/CIUDAD	HONDURAS, TEGUCIGALPA
DURACIÓN	PERMANENTE
DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA (PROCESO)	Valorar la relevancia del arte y la cultura como mecanismos para abordar diversas temáticas de manera más rápida y sincera en tiempos de crisis, generando espacios virtuales de libre acceso para contrarrestar los efectos negativos producidos por el confinamiento, así como promover a nivel local, nacional e internacional las diferentes ramas del arte y la cultura nacional, haciendo uso de las redes sociales y las diversas plataformas virtuales, para visibilizar la labor creativa de los trabajadores del arte y la cultura
ODS AL QUE LE APORTA	Objetivo 17: ALIANZA PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS
ENLACE	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/CulturayArtes • https://instagram.com/culturayarteshn • https://www.youtube.com/channel/UCftExcCA6hfYq9rR7ABH2Kg • https://twitter.com/culturactivahn?s=08
ARCHIVO	<p>Adjunte una copia electrónica (porej. un archivo DOC/PDF) con información relevante adicional relacionada directamente con esta experiencia, como un estudio de caso, informes, publicaciones, folletos, presentaciones en Power Point, evaluaciones, entre otros.</p> <p>Máximo tamaño del archivo:10 MB</p>

IMÁGENES

Por favor adjunte aquí registros audiovisuales de la experiencia (en caso de que tenga varias imágenes u otro material visual, envíelas por correo electrónico separado).

Máximo tamaño del archivo: 20 MB

FICHA PARA LA DOCUMENTACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS